

Unidad 1, Etapa 2

¡En español! 2 – Mater Dei

Páginas 52-61

Presentación – Día 1

UNIDAD 1

ETAPA
2

¿Qué
prefieres?

OBJECTIVES

- Comment on food
- Talk about the past
- Express activity preferences
- Discuss fine art

Padre nuestro que estás
en el cielo,
santificado sea tu nombre;

El Padre Nuestro - Pablo

venga a nosotros tu reino;
hágase tu voluntad
así en la tierra como en el
cielo.

El Padre Nuestro - Fernando

Danos hoy nuestro pan de
cada día;

El Padre Nuestro -
Maximiliano

perdona nuestras ofensas,
como también nosotros
perdonamos
a los que nos ofenden;

El Padre Nuestro - Pedro

no nos dejes caer en
la tentación,
y líbranos del mal.

El Padre Nuestro - Diego

El diario de Jorge Martínez

Jorge describe lo que hizo la semana pasada en sus vacaciones. Lee su diario y contesta las preguntas.

30 de noviembre

La semana pasada toqué mi guitarra por una hora cada día de la semana. ¡Estoy mejorando! El martes, mi mamá me dio dinero para ir al supermercado a comprarle una revista. Se me olvidó comprarla. ¡Qué lástima! Tuve que regresar por la tarde. Encontré a mi amigo Roberto en el supermercado. Fuimos a la heladería para tomar un helado después de comprar la revista. Llegué tarde a casa. ¡Me encantan los días de vacaciones!

Notas de Unidad 1, Etapa 2 – Español 2

En contexto / En vivo

páginas 54-59

Vocabulario

Be sure to include the definite article(s) (*el/la*) with each noun. If applicable, adjectives should include -o/a endings.

El arte:

artist (male) _____ artist (female) _____

sculptor (male) _____ sculptor (female) _____

sculpture _____

painter (male) _____ painter (female) _____

painting _____ portrait _____

Más vocabulario del arte de la página 66:

fine arts _____ work of art _____

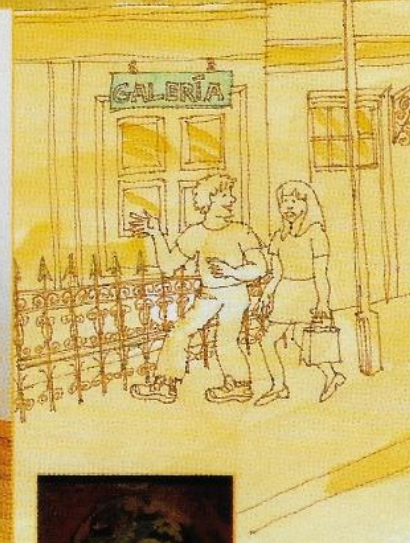
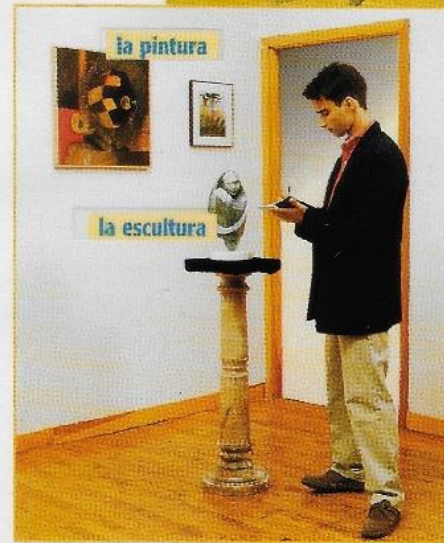
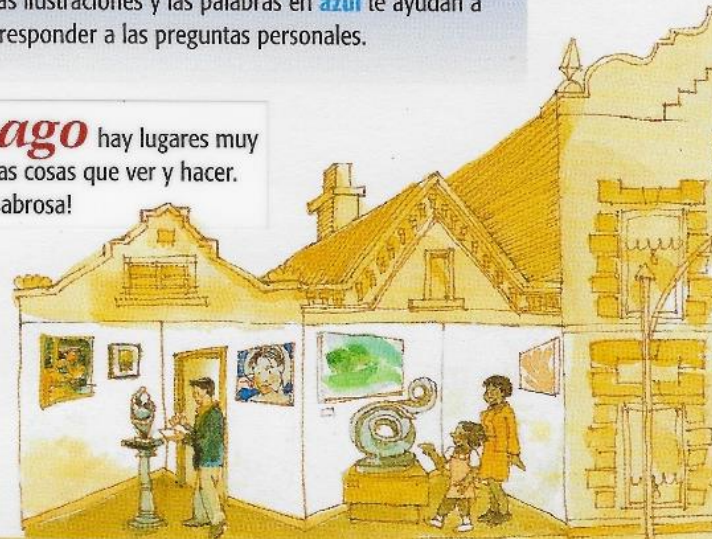


En contexto



Francisco está en Chicago. Las ilustraciones y las palabras en azul te ayudan a comprender lo que dice y a responder a las preguntas personales.

En Chicago hay lugares muy modernos. Hay muchas cosas que ver y hacer. Y claro, ¡hay comida sabrosa!



el retrato

A En la galería de arte, puedes encontrar arte tradicional y arte que es un poco raro. **Los escultores, artistas** que hacen **esculturas**, son diferentes de **los pintores**. Los pintores hacen **retratos** y **pinturas**. ¡Qué talento!

¿Comprendes?

¿Está Francisco en California?

¿Está en una galería de arte?

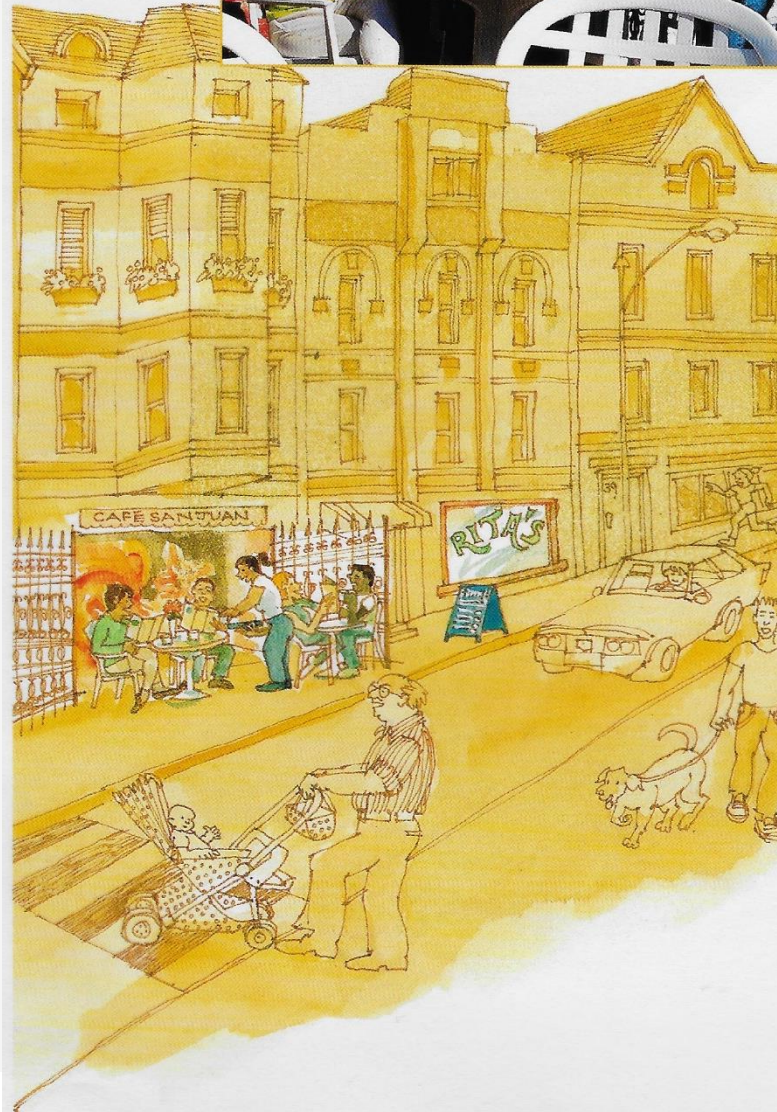
¿Hacen retratos los pintores?

¿Los escultores hacen pinturas o esculturas?



B

Hay muchos restaurantes en Chicago. En los restaurantes puedes hablar con algunos artistas mientras tomas un café. Los meseros son muy simpáticos y te pueden **recomendar** algo rico.



C

Si **deseas** comer, aquí vas a encontrar **las especialidades de la casa**: arroz con **habichuelas coloradas**, **tostones** de **plátano verde** y **pollo asado**. Si tienes sed, tal vez te gustaría un **batido**. También puedes comer frutas como **melón** o **uvas**.

¡Me encanta Chicago! Lo debes visitar algún día.

¿Comprendes?

¿Hay batidos o refrescos en el menú?

¿Es el menú de un restaurante chino o puertorriqueño?

¿Hay uvas o naranjas en el menú?

¿Qué beben las dos personas de la foto?

¿Con quién consulta el señor de la foto?

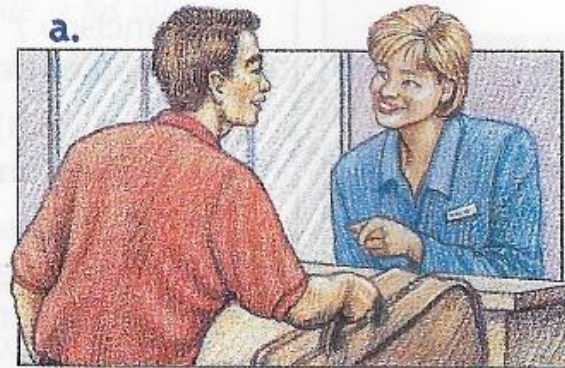
¿Qué pueden recomendar los meseros?

¡A viajar! – Actividad 3



Le dio su pase de abordar a la agente.

El avión llegó a Chicago.



Francisco llevó su equipaje al mostrador.



Se sentó en un asiento de pasillo.



Celebró la llegada del avión con los otros pasajeros.

Hablar ¿Qué piensas de la cafetería de tu escuela? Habla con un(a) compañero(a) para ver si están de acuerdo. (*Hint: Do you and your partner agree?*)

modelo

En la cafetería venden comida buena.

Tú: *En la cafetería venden comida buena. ¿Estás de acuerdo?*

Compañero(a): *No, no (Sí,) estoy de acuerdo.*

Nota: Vocabulario

To explain whether or not you agree with someone or something, use **estar de acuerdo**.

La comida está buena. **¿Estás de acuerdo?**

The food is good. Do you agree?

Sí, **estoy de acuerdo** contigo.

Yes, I agree with you.

1. Traigo mi almuerzo. Es mejor que comprarlo.
2. Tienen batidos deliciosos.
3. Generalmente, la especialidad de la casa es riquísima.
4. Por la mañana, deseo comprar el desayuno caliente en la cafetería.
5. A mí me gusta el pollo asado con fruta. Es sabroso.



También se dice

En el diálogo, tal vez notaste que Pedro y la señora Álvarez usan la segunda persona, **tú**. Aparte de **tú, usted** y **ustedes**, en otros países puedes escuchar

- **vos**, una forma de la segunda persona singular que se usa en varios países de Centroamérica y Sudamérica
- **vosotros**, una forma de la segunda persona plural, que se usa en España

Verbos que cambien su raíz Páginas 60-62 Stem-Changing Verbs: e→i, u → ue

In the present tense, several verbs have a stem/root change. However, this only occurs in 4 of the 6 conjugations:

Singular: _____ person

_____ person

_____ person

Plural:

_____ person



In other words, the stem does not change in the present tense _____ and _____ forms. Remember: If you outline the forms that have a stem change, it looks like the shape of a boot. **Using another color marker or highlighter, outline the boot shape on each conjugation chart below.**

REPASO

Stem-Changing Verbs:



¿RECUERDAS? p. 21 You've seen several stem-changing verbs in which the stem changes or alternates between **e** and **ie**, **o** and **ue** in the present tense.

recomendar to recommend

recomiendo	recomendamos
recomiendas	recomendáis
recomienda	recomiendan

mostrar to show

muestro	mostramos
muestras	mostráis
muestra	muestran

pensar to think

e → ie

pienso	pensamos
piensas	pensáis
piensa	piensan

The stem doesn't change for the **nosotros** (we) or **vosotros** (you) form.

almorzar to eat lunch

o → ue

almuerzo	almorzamos
almuerzas	almorzáis
almuerza	almuerzan

For a complete list of stem-changing verbs, refer to pp. R30–R31.

Other Spanish verbs have stems that alternate between **e** and **i**, such as **comp**e**tir** to compete, **pedir** to ask for, **rep**e**tir** to repeat, and **servir** to serve.

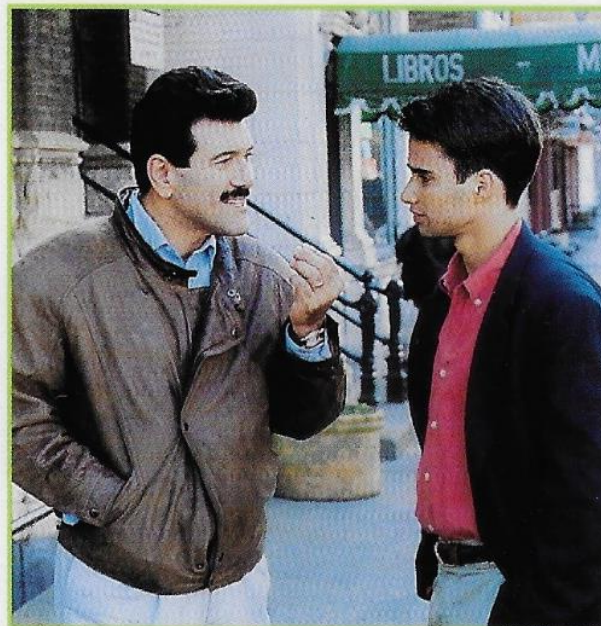
servir to serve

servo	servimos
sirves	servís
sirve	sirven

Pedro says:

—**Sirven** un delicioso postre de uvas y melón.

They serve a delicious grape and melon dessert.



pedir – to ask for, to order – present tense

1 st person singular - yo	1 st person plural – nosotros(as)
2 nd person singular- tú	2 nd person plural – vosotros(as)
3 rd person singular – usted, él, ella	3 rd person plural – ustedes, ellos(as)

repetir – to repeat – present tense

1 st person singular - yo	1 st person plural – nosotros(as)
2 nd person singular- tú	2 nd person plural – vosotros(as)
3 rd person singular – usted, él, ella	3 rd person plural – ustedes, ellos(as)

▶ **Jugar** *to play* has the stem change **u** → **ue** in the present tense.

jugar *to play*

juego

jugamos

juegas

jugáis

juega

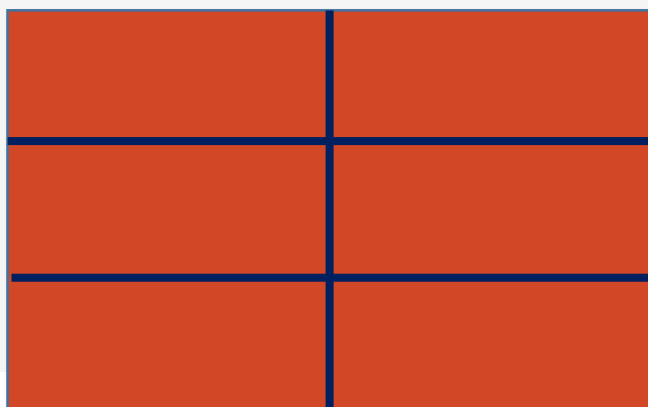
juegan

Escribir ¿Qué hacen Francisco, Pedro y la familia de Pedro en Chicago? ¿Qué haces tú? (*Hint: What do they do?*)

modelo

la esposa de Pedro / pedir ropa por correo

La esposa de Pedro pide ropa por correo.



- | | |
|----------------|---------------|
| 1. juegan | 6. repiten |
| 2. pido | 7. juegas |
| 3. pide | 8. sirve |
| 4. competimos | 9. recomienda |
| 5. le muestran | 10. repite |

1. Francisco y Pedro / jugar al tenis con unos vecinos
2. yo / pedir direcciones para ir a un restaurante
3. Francisco / pedir ayuda con su entrevista
4. mi amigo(a) y yo / competir en un concurso de arte
5. Pedro y su esposa / mostrarle unas fotos a Francisco

6. Pedro y su hija / repetir las canciones del radio
7. tú / jugar al baloncesto con unos amigos
8. la esposa de Pedro / servir una cena deliciosa
9. Pedro / recomendar el restaurante puertorriqueño
10. Francisco / repetir sus preguntas para Alejandro Romero

STRATEGY: SPEAKING

Use all you know The models in exercises are a guide to help you get started. It is better to say more than what is shown in the model. Take risks! Recombine what you have learned in fresh new ways. That is how you become a good speaker of Spanish.

Hablar Di lo que hacen y no hacen tú y varias personas que conoces, combinando frases de cada columna. (*Hint: Tell what you and others do.*)

modelo

yo: dormir tarde → los sábados

Yo (no) duermo tarde los sábados.

Endings

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. tú siempre: pedir | a. las clases de arte |
| 2. ellos: repetir | b. mis problemas |
| 3. yo: competir | c. las llaves del carro |
| 4. mis amigos y yo:
practicar deportes | d. al aire libre |
| 5. mi amiga: perder | e. las instrucciones del
maestro |
| 6. mi tía: servir | f. comidas deliciosas |
| 7. ustedes: recomendar | g. en un partido el sábado |
| 8. mi hermano(a): entender | h. ayuda con la tarea |