

Unidad 2 Etapa 1

¡En español! 2 – Mater Dei

Páginas 108 – 110, 116-118

Presentación – Día 2

UNIDAD 3

ETAPA

1

¡Me gusta el tiempo libre!

OBJECTIVES

- Extend invitations
- Talk on the phone
- Express feelings
- Say where you are coming from
- Say what just happened

Oración: La Gloria

Gloria al Padre,
al Hijo y al Espíritu Santo,
como era en un principio,
ahora y siempre
por los siglos de los siglos.



Isabel



Ricardo



Laura



Don Miguel

PARA ESCUGHAR • STRATEGY: LISTENING

Listen for related details First get the general idea about a conversation. Then listen for details that explain that idea. Here Isabel asks Don Miguel about his childhood. After he says, “**Cuando yo era niño,**” he relates many details. He includes childhood activities that you have just learned. How many can you name? If the action words (verbs) sound different, that is because he is talking about the past.

Buenas noticias



► **Isabel:** Me llamaron por teléfono.
¡Gané!

Ricardo: ¡Qué suerte!

Isabel: Mi primer proyecto es aquí
en la Ciudad de México.
(*Suena el teléfono.*)



2 ▶ **Laura:** Tengo malas noticias. No voy a llegar a México hoy.
Isabel: ¡Tenemos una entrevista con don Miguel esta tarde!
Laura: Estoy segura que tú lo puedes hacer sin mí.



3 ▶ *(En el parque)*
Don Miguel: Y después de ese día, todo cambió. Antes los dos amigos se portaban mal y se peleaban mucho. Ahora se portan bien. Bueno, niños, es todo por hoy. ¡Hasta mañana!



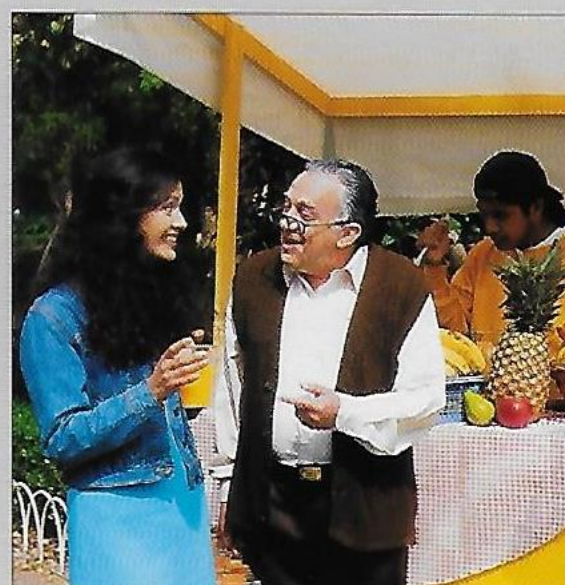
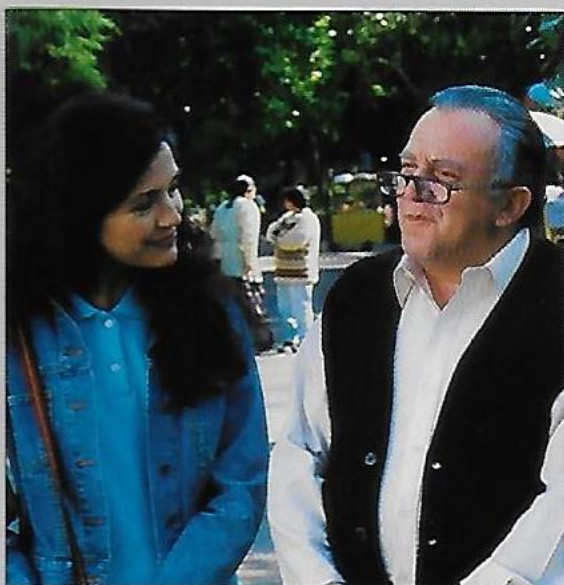
4 ▶ **Isabel:** ¿Viene todos los días al parque con sus marionetas?
Don Miguel: No, estoy aquí cuatro días por semana. Me siento bien cuando los niños se sonríen y cuando escucho sus risas.

¿Tiene Isabel una entrevista en la Ciudad de México?

¿Llega Laura a México a tiempo para la entrevista?

¿A los niños les gustan las marionetas de Don Miguel?

¿Va don Miguel al parque todos los días o solamente cuatro días por semana?



5 ▶ **Isabel:** ¿Y su familia es grande?

Don Miguel: No, pero mi nieta tiene un bebé, así que soy bisabuelo.

Ricardo: ¿Es usted de la Ciudad de México?

6 ▶ **Don Miguel:** Sí. Todos mis parientes son de aquí también.

Isabel: ¿Cómo era la Ciudad de México cuando usted era niño?

Don Miguel: Diferente, y en aquellos tiempos hacíamos cosas diferentes.

7 ▶ **Don Miguel:** Los niños tienen tantos juguetes electrónicos hoy. Cuando yo era niño, no había videojuegos. Pasábamos más tiempo afuera. A veces trepábamos a los árboles o nos escondíamos.

¿Es la familia de don Miguel grande o pequeño?

¿Son sus parientes de la Ciudad de Panamá o de la Ciudad de México?

Cuando don Miguel era niño, ¿trepaba a los árboles o jugaba a los videojuegos?



8 ▶ **Isabel:** Yo saltaba la cuerda cuando era niña. Y jugaba con mis muñecos de peluche.
Don Miguel: Además yo dibujaba. Y mi hermano construía edificios con bloques.

9 ▶ **Ricardo:** Yo todavía construyo casas con bloques.
Isabel: Pero los tuyos son bloques especiales, ¿no?
Ricardo: Sí, los míos son para arquitectos. Son de mi padre.

10 ▶ **Ricardo:** Don Miguel, ¿qué más hacían ustedes en aquellos días?
Don Miguel: Hablábamos mucho... y mi bisabuelo contaba chistes. Me acuerdo que me reía mucho. Bueno, hijos, pronto estamos en mi casa.

¿Qué hacía Isabel cuando era niña?

¿Qué tipo de bloques usa Ricardo?

¿Qué contaba el bisabuelo de don Miguel?

Chistes de Pepito



Va Pepito y le dice a su madre:

- Mamá, mamá, dame tres dólares que hay un pobre hombre abajo dando gritos muy desesperados.

Y la madre le dice:

- Toma, hijo; eres muy bueno.

Luego le pregunta la madre:

- Qué decía el señor?

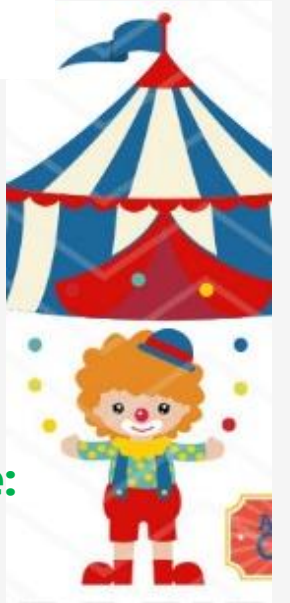
Y Pepito dice:

- Helados, helados de chocolate!

Estaba Pepito en su casa y le dice a su madre:

- Mamá, mamá, llévame al circo!

- No, quien quiera verte que venga a casa.



El imperfecto

Página 116

Talk About the Past Using the Imperfect

The _____ verb tense is used to talk about completed actions in the past.

Another past tense, called the _____ tense, is used in the following ways:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

Imperfect verb endings added to the stem of regular verbs:

-ar Verbs Singular	-ar Verbs Plural	-er & -ir Verbs Singular	-er & ir Verbs Plural
aba	ábamos	ía	íamos
abas	abais	ías	íais
aba	aban	ía	ían



GRAMÁTICA

Talk About the Past Using the Imperfect



¿RECUERDAS? p. 38 You've already learned to use the preterite tense to speak about completed actions in the past. Now you'll find out about another past tense, called the **imperfect**.

You can use the **imperfect** in the following ways:

- to speak about background events in a story
- to talk about something you used to do as a matter of habit
- to speak about how old someone was
- to say what time it was

The following chart shows you how to form the **imperfect** of regular verbs.

Note that
-ar verb endings
include
-aba / -ába.

-ar
cant ar
cant aba
cant abas
cant aba
cant ábamos
cant abais
cant aban

The following chart shows you how to form the **imperfect** of regular verbs.

-er tener	-ir salir
ten ía	sal ía
ten ías	sal ías
ten ía	sal ía
ten íamos	sal íamos
ten íais	sal íais
ten ían	sal ían

Note that **-er**
and **-ir** verb
endings include
-ía.

The following chart shows you how to form the **imperfect** of regular verbs.

Note that
-ar verb endings
include
-aba / -ába.

-ar	-er	-ir
cant ar	ten er	sal ir
cant aba	ten ía	sal ía
cant abas	ten ías	sal ías
cant aba	ten ía	sal ía
cant ábamos	ten íamos	sal íamos
cant abais	ten íais	sal íais
cant aban	ten ían	sal ían

Note that **-er**
and **-ir** verb
endings include
-ía.

The following examples use the **imperfect** because they describe continuing actions in the past.

Don Miguel **trabajaba** en el banco todos los días.

*Don Miguel **worked** in the bank every day.*

–Mi abuelo siempre **decía** chistes muy divertidos.

*My grandfather always **told** very funny jokes.*



Here are the only verbs that don't follow the regular pattern.

Eran las tres.

It was three o'clock.

ser	ir	ver
era	iba	veía
eras	ibas	veías
era	iba	veía
éramos	íbamos	veíamos
erais	ibais	veíais
eran	iban	veían

Hablar/Escribir ¿Qué cosas hacían estas personas en el pasado que no hacen ahora?

(Hint: Tell what these people used to do.)

modelo

No hablo en situaciones nuevas.

Antes, hablaba en situaciones nuevas.

1. Mi abuela no trepa a los árboles. 1. Antes, trepaba a los árboles.
2. Mis hermanos y yo no nos peleamos. 2. Antes, nos peleábamos.
3. Mi tía no juega con muñecos de peluche. 3. Antes, jugaba con muñecos de peluche.
4. Ustedes no tienen una muñeca favorita. 4. Antes, tenían una muñeca favorita.
5. Tú no ves los dibujos animados. 5. Antes, los veías.
6. Yo no me porto mal. 6. Antes, me portaba mal.
7. Mi padre no va al cine los sábados. 7. Antes, iba al cine los sábados.
8. Mi madre no salta la cuerda. 8. Antes, la saltaba.
9. Mis amigos no construyen casas con bloques. 9. Antes, las construían con bloques.
10. Mi hermano menor no se cae mucho. 10. Antes, se caía mucho.

Hablar/Escribir Tu vecino(a) te regala su perrito porque no puede cuidarlo. Para saber más sobre el animal, pregúntale a tu vecino(a) dónde hacía el perrito ciertas cosas. Cambien de papel. (*Hint: Ask about a puppy.*)

modelo

comer

Tú: ¿Dónde comía?

Vecino(a): Comía fuera de la casa.

Nota: Vocabulario

You can use **dentro de** *inside* and **fuera de** *outside* just as you do in English.

Yo estoy **dentro de** mi cuarto. *I am **inside** my room.*

Él dejó su carro **fuera de** la casa. *He left his car **outside** the house.*

- | | |
|---------------|-----------------------------|
| 1. tomar agua | 4. tomar la siesta |
| 2. jugar | 5. divertirse con la pelota |
| 3. dormir | 6. caminar |

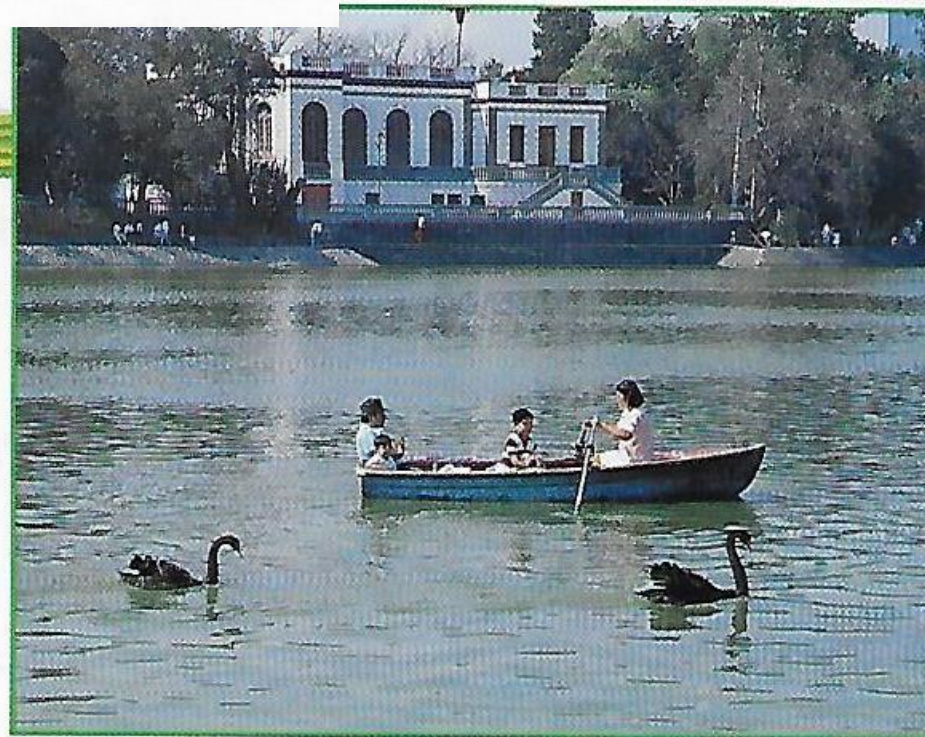
13 En el Bosque de Chapultepec



Escuchar/Hablar Escucha lo que hizo Isabel en el bosque.
Luego haz un resumen de lo que escuchaste.

(Hint: Tell what Isabel did.)

Isabel siempre iba con su mamá al Bosque de Chapultepec. Ellas tenían un picnic en el bosque. Iban a los juguetes mecánicos. Comían dulces, palomitas y la cosa favorita de Isabel—jicama con chile piquín.



STRATEGY: SPEAKING

Tell when you were always or never (im)perfect

What can you say about yourself with **tener** expressions?

- Siempre tenía cuidado cuando mi padre se enojaba.
- Nunca tenía envidia cuando mis amigos sacaban buenas notas.

Hablar/Leer Tu amigo(a) te cuenta todo lo que le pasaba. Reacciona a lo que te dice, usando una expresión con **tener**. (*Hint: Talk to a friend, using tener expressions.*)

modelo

Amigo(a): *Me sentía mal porque yo no ayudaba a mis padres.*

Tú: *¿Tenías vergüenza?*

Amigo(a): *Sí, yo tenía vergüenza.*

Nota: Vocabulario

In Spanish, instead of saying “to be hungry” or “to be thirsty,” you say **tener hambre** and **tener sed**. Here are some other ways to use **tener**:

tener cuidado *to be careful*

tener envidia *to be envious*

tener éxito *to be successful*

tener vergüenza *to be ashamed*

1. Me portaba mal en la escuela y mi padre estaba enojado.
2. Yo tenía catorce años cuando era el campeón (*champion*) de matemáticas.
3. Tomábamos mucho jugo después de clases.
4. Mi madre le daba mucha atención al bebé.
5. Yo estaba muy contenta porque mi mejor amiga ganó el concurso.
6. No queríamos comer mucho.

CIUDAD DE MÉXICO

MÉXICO

AYER Y HOY



LA PIÑATA Donde hay una piñata, hay fiesta. ¿Qué puedes encontrar en una piñata?



LOS TAMALES Hace más de mil años, los indios de México los hacían de maíz, y así se hacen hoy día. ¿Conoces otras comidas de origen indígena?

POBLACIÓN: 8.591.309
ALTURA: 2.309 metros (7.575 pies)
CLIMA: 19°C (66°F), diciembre; 26°C (79°F), mayo
MONEDA: el peso
COMIDA TÍPICA: pozole, natillas, tamales
GENTE FAMOSA DE MÉXICO: Cristian Castro (cantante), Frida Kahlo (pintora), Octavio Paz (escritor), Diego Rivera (pintor)

¿VAS A LA CIUDAD DE MÉXICO? Hay muchos jóvenes en México. ¿Sabes que el 50% de la población tiene menos de 18 años?



El Popocatepetl

EL POPOCATÉPETL es un volcán activo cerca de la Ciudad de México. Una leyenda azteca cuenta que Popocatepetl era un guerrero (*warrior*). ¿Por qué crees que los aztecas le dieron el nombre de un guerrero a un volcán?



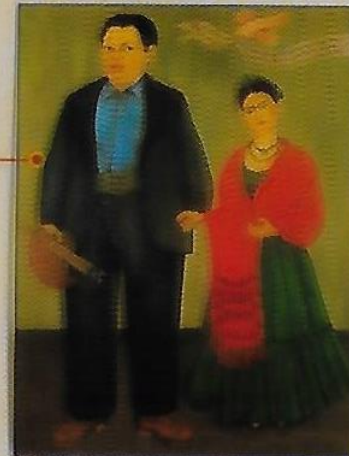
HOY NO CIRCULA Para mantener más limpio el aire de la ciudad, el gobierno empezó un programa para reducir el número de conductores diarios. Cada conductor puede circular su carro seis días por semana, basado en el último número de su placa (*license plate*). ¿Qué hace tu ciudad para mantenerse limpia?



PADRE MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA (1753-1811) fue un líder del movimiento mexicano para ganar la independencia. ¿Por qué piensas que en el Día de la Independencia todavía es posible oír sus palabras famosas, «Mexicanos, ¡Viva México!»?



CRISTIAN CASTRO es un cantante popular de la Ciudad de México. Su estilo de música se llama «balada». Por su segundo álbum Castro ganó el premio Lo Nuestro de música latina. ¿Qué tipo de música prefieres?



FRIDA KAHLO (1907-1954) pintó muchos autorretratos, o pinturas sobre ella misma y su vida. En esta pintura, *Frida y Diego Rivera* (1931), Kahlo aparece con su esposo, Diego Rivera, un muralista importante. ¿Qué piensas de Kahlo y Rivera al mirar la pintura?