

# Unidad 3 Etapa 2

*¡En español! 2 – Mater Dei*

*Páginas 204 – 206, 210 – 213*

*Presentación – Día 2*

UNIDAD 3

ETAPA  
2

## Preparaciones

### OBJECTIVES

- Discuss beach activities
- Tell someone what to do
- Talk about chores
- Say if something has already been done

# Padre Nuestro

que estás en el cielo,  
santificado sea tu nombre.  
Venga a nosotros tu reino;  
hágase tu voluntad  
en la tierra como en el cielo.

El Padre Nuestro:

Una oración basada en Mateo 6:9-15, Lucas 11:2-4

Danos hoy nuestro pan de cada día;  
perdona nuestras ofensas,  
como también nosotros perdonamos  
a los que nos ofenden;  
no nos dejes caer en la tentación,  
y líbranos del mal. Amén.

El Padre Nuestro:

Una oración basada en Mateo 6:9-15, Lucas 11:2-4

¿Pueden ustedes decirme los números?

**Maximiliano: 2410**  
dos mil cuatrocientos diez

**Fernando: 893**  
ochocientos noventa y tres

**Pablo: 1776**  
mil setecientos setenta y seis

**Pedro: 632**  
seiscientos treinta y dos

**Diego: 987**  
novecientos ochenta y siete

anduv-  
estuv-  
pud-  
pus-  
quis-  
sup-  
tuv-  
vin-

ieron

## Las terminaciones de los verbos irregulares del pretérito

-e	-imos
-iste	-isteis
-o	-(i)eron

dij-  
traj-  
conduj-  
produj-  
traduj-

eron



Tía Julia



Tío Rodrigo



Susana



Francisco

### PARA ESCUCHAR • STRATEGY: LISTENING

**Listen and categorize information** Categorizing information often helps provide a framework for examining a subject. Tía Julia is trying to get everyone to share certain responsibilities. Listen and think of two categories into which these tasks would fit. What did you come up with?

## La casa de los tíos



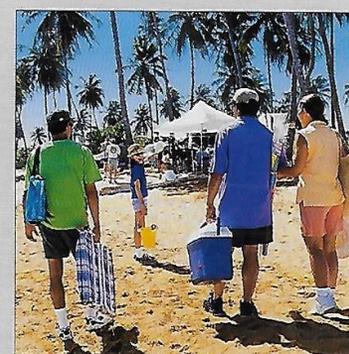
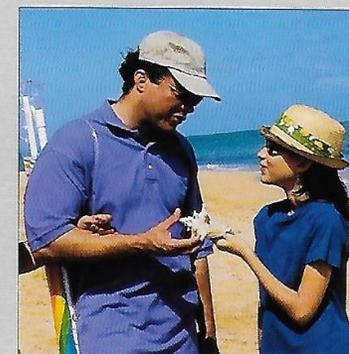
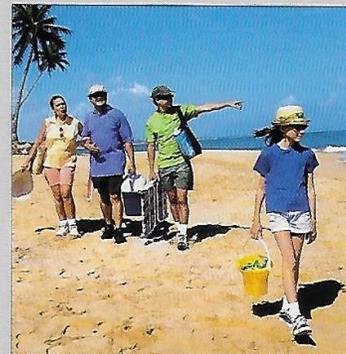
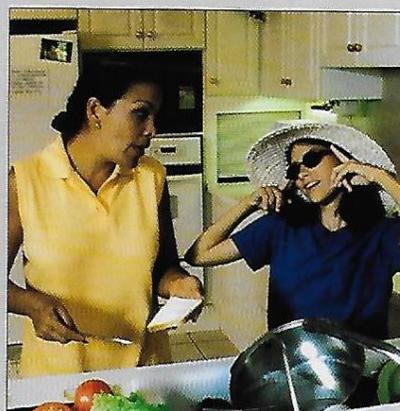
- 1 ▶ **Tía Julia:** ¿Dónde están todos? Ya estamos atrasados. ¡Rodrigo!  
**Tío Rodrigo:** ¿Sí, mi amor?  
**Tía Julia:** No me dejes los platos sucios. Lavar los platos es tu quehacer, no el mío.



- 5 ▶ **Tío Rodrigo:** Aquí está la cartera. Y acabo de lavar los platos.  
**Tía Julia:** Gracias, Rodrigo. Bien. Tenemos loción protectora, toallas, gafas de sol, sandalias.

- 6 ▶ **Tío Rodrigo:** ¿Qué más hago, Julia?  
**Tía Julia:** A ver... ah, ¡sí! Pon la neverita con los sándwiches y el agua en el carro. Y la sombrilla de playa también.

- 7 ▶ **Tía Julia:** Tenemos todo lo que necesitamos para ir a la playa. Tenemos el almuerzo. La casa está limpia...  
**Tío Rodrigo:** ¡Julia! Vamos, no queremos llegar tarde. ¡Date prisa!



- 2 ▶ **Tío Rodrigo:** Sí, ya lo sé, y me encanta lavarlos.  
**Tía Julia:** Rodrigo, ¡lava los platos antes de salir de esta casa!  
**Tío Rodrigo:** Sí. Claro, claro.

- 3 ▶ **Susana:** ¡Voy a ser una estrella!  
**Tía Julia:** Susana, por favor, no corras por la casa. ¿Ya hiciste la cama?  
**Susana:** No, no la hice.  
**Tía Julia:** Vete y haz la cama inmediatamente. ¡Y limpia tu cuarto!

- 4 ▶ **Francisco:** Buenos días. ¿Ya estás lista?  
**Tía Julia:** Ay, no. ¿Qué revolú hay en esta casa!  
**Francisco:** ¿Cómo te ayudo?  
**Tía Julia:** Por favor, pasa la aspiradora en la sala y saca la basura.

- 8 ▶ **Francisco:** ¿Qué precioso está el mar! Y la arena es tan suave.  
**Tío Rodrigo:** Sí, tenemos playas bien lindas aquí. Con la arena suave, las olas y las palmas, es un paraíso tropical.

- 9 ▶ **Susana:** ¡Mira el caracol, papi! ¡No es bonito? Lo encontré en la orilla.  
**Tío Rodrigo:** Sí, es muy bonito. Susana, por favor, ponte la loción protectora.

- 10 ▶ **Susana:** ¡Miren! ¡Allí está Elena Suárez y su equipo de televisión! Voy a ser estrella. Voy a ser estrella...

**Mandatos negativos: tú**

**Página 210**

**Negative tú Commands**

You already know how to form \_\_\_\_\_ **tú commands** to tell someone TO DO something.

To tell someone familiar to you NOT TO DO something, use need a \_\_\_\_\_ **tú command** form.

For **-ar** verbs, take the \_\_\_\_\_ form of the verb in present tense and change the ending to \_\_\_\_\_.

Example: el infinitivo dejar: present tense yo form dejo becomes \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Don't leave me the dirty dishes.



**REPASO****Negative **tú** Commands**

**¿RECUERDAS?** p. 208 You already know how to form **affirmative **tú** commands**. However, when you're telling someone not to do something you use another form, a **negative **tú** command**.

▶ To form the **negative **tú** command**, you take the **yo form** of the verb in the present tense and:

- Change the ending to **-es** for **-ar** verbs.

dejar

dejo

¡No me **dejes**  
los platos sucios!

*Don't leave me the dirty dishes!*

Remember that in **negative commands**, the pronoun is placed before the verb.

- Change the ending to **-as** for **-er** and **-ir** verbs.

creer

creo

Rodrigo, **no creas**  
que voy a olvidar  
los platos.

*Rodrigo, **don't think** I'm  
going to forget the dishes.*



Remember that  
some verbs will require  
spelling changes to keep  
pronunciation consistent:

**llego** → **llegues**

Verbs ending in **-car/-gar/-zar** need a spelling change to preserve pronunciation :

marcar no marques entregar → no entregues empezar no empieces

▶ These verbs have **negative tú commands** that are irregular.

	negative tú command
<b>dar</b>	<b>no des</b>
<b>estar</b>	<b>no estés</b>
<b>ir</b>	<b>no vayas</b>
<b>saber</b>	<b>no sepas</b>
<b>ser</b>	<b>no seas</b>

	dar	estar	ir	saber	ser
negative <i>tú</i>	no des	<b>no estés</b>	<b>no vayas</b>	<b>no sepas</b>	<b>no sea</b>

# ¡No te preocupes! – Actividad 8

**Hablar/Escribir** La abuela de Francisco se preocupa mucho. ¿Qué le aconsejó a Francisco antes de su viaje? Usa el mandato negativo de **tú**. (*Hint: Write negative commands.*)

**modelo**

*beber el agua*

*No bebas el agua.*

	negative tú command
dar	no des
estar	no estés
ir	no vayas
saber	no sepas
ser	no seas

Remember that in **negative commands**, the pronoun is placed before the verb.

- Change the ending to **-es** for **-ar** verbs.

dejar    **dejo**    ¡No me **dejes** los platos sucios!  
*Don't leave me the dirty dishes!*

- Change the ending to **-as** for **-er** and **-ir** verbs.

creer    **creo**    Rodrigo, **no creas**

1. nadar en el mar por la noche
2. llevar mucho equipaje
3. ser malo
4. comer mucho azúcar
5. ir con personas que no conoces
6. estar nervioso
7. acostarse tarde todas las noches
8. darles tu dinero a los demás
9. hablar con personas que no conoces
10. perder las maletas

1. No nades en el mar por la noche.

2. No lleses mucho equipaje.

3. No seas malo.

4. No comas mucho azúcar.

5. No vayas con personas que no conoces.

6. No estés nervioso.

7. No te acuestes tarde todas las noches.

8. No les des tu dinero a los demás.

9. No hables con personas que no conoces.

10. No pierdas las maletas.

## STRATEGY: SPEAKING

**Improvise** Develop spontaneity when speaking Spanish. Here you can practice speaking “on impulse” by giving an unexpected or illogical solution (¿Corto el césped?) to the problem (Mi cuarto está sucio.).

**Hablar/Leer** Con un(a) compañero(a) lee los problemas y las soluciones. Usa el mandato negativo para decir que las soluciones son ilógicas. Luego da una mejor solución.

*(Hint: Read the problems, and then solve them correctly.)*

### modelo

*Mi cuarto está sucio. (cortar el césped)*

**Compañero(a):** *Mi cuarto está sucio. ¿Corto el césped?*

**Tú:** *No, no cortes el césped. Limpia tu cuarto.*

- Change the ending to **-es** for **-ar** verbs.

dejar    **dejo**    ¡No me **dejes**  
los platos sucios!  
*Don't leave me the dirty dishes!*

Remember that in **negative commands**, the pronoun is placed before the verb.

- Change the ending to **-as** for **-er** and **-ir** verbs.

creer    **creo**    Rodrigo, **no creas**

## En la casa...

1. Mi casa es un desastre. (planchar la ropa)
2. El piso no está limpio. (quitar el polvo)
3. La basura está llena. (hacer la cama)

1. No, no planches la ropa. Limpia la casa.

2. No, no quites el polvo. Barre el piso.

3. No, no hagas la cama. Saca la basura.

## Una solución – Actividad 9

Página 211

### STRATEGY: SPEAKING

**Improvise** Develop spontaneity when speaking Spanish. Here you can practice speaking “on impulse” by giving an unexpected or illogical solution (¿Corto el césped?) to the problem (Mi cuarto está sucio.).

**Hablar/Leer** Con un(a) compañero(a) lee los problemas y las soluciones. Usa el mandato negativo para decir que las soluciones son ilógicas. Luego da una mejor solución.

*(Hint: Read the problems, and then solve them correctly.)*

#### modelo

*Mi cuarto está sucio. (cortar el césped)*

**Compañero(a):** *Mi cuarto está sucio. ¿Corto el césped?*

**Tú:** *No, no cortes el césped. Limpia tu cuarto.*

	yo form	tú command
decir	digo	di
poner	pongo	pon
salir	salgo	sal
tener	tengo	ten
venir	vengo	ven

### En la playa...

4. No quiero una quemadura. (hacer un castillo de arena)
  5. Quiero tomar el sol. (sentarse debajo de una palma)
  6. La arena me está quemando los pies. (ponerse un traje de baño)
4. No hagas un castillo de arena. Ponte loción protectora.
  5. No te sientes debajo de una palma. Siéntate en el sol.
  6. No te pongas un traje de baño. Ponte sandalias.

**Hablar** Tú tienes muchos problemas y hablas con el (la) consejero(a) de tu escuela. ¿Qué te dice? (*Hint: Discuss problems.*)

**modelo**

*estar aburrido(a)*

**Tú:** *Estoy aburrido(a).*

**Consejero(a):** *Lee un libro interesante.*

**Tú**

sacar malas notas

no poder dormir

estar aburrido(a)

no tener dinero

no hacer la tarea

estar triste

nunca ir a la escuela

no tener suficientes amigos

**Consejero(a)**

leer un libro

interesante

buscar un trabajo

no ver la televisión

no escuchar

la radio

participar en más actividades

no trabajar tanto

poner música tranquila

levantarse

temprano

ir a la escuela

cambiar de horario

## Adverbios: -mente

Página 212

## Adverbs Ending in -mente

Adverbs that tell \_\_\_\_\_ an action takes place often end in \_\_\_\_\_ in English: *quickly, slowly, reluctantly*. In Spanish, they often end in \_\_\_\_\_.

To make \_\_\_\_\_ of this type, add **-mente** to the \_\_\_\_\_ form of the corresponding adjective.

Example: From **desafortunado** / **desafortunada**:

\_\_\_\_\_  
--Are you ready for the beach?

\_\_\_\_\_  
--Unfortunately, no.

If the adjective only has a single form, add **-mente** to its \_\_\_\_\_ form.

Example: From **frecuente**:

\_\_\_\_\_  
I frequently speak in class.

Accents go exactly where they would go with no **-mente**.

Example: From **feliz**, **fácil**:

\_\_\_\_\_  
Happily, adverbs are made easily.



**REPASO**

**Adverbs Ending in -mente**

Remember that some **adverbs** tell you how an action takes place: *quickly, slowly, reluctantly*. In English adverbs often end in **-ly**. In Spanish they often end in **-mente**.

Caminó **lenta**mente.

*He walked **slowly**.*

To make **adverbs** of this type, add **-mente** to the **feminine** form of the **adjective**.

From **desafortunado/ desafortunada**:

¿Estás lista para la playa?

**Desafortunadamente**, no.

*Are you ready for the beach? **Unfortunately**, no.*

If the adjective doesn't have masculine and feminine forms, but just a **single** form, add **-mente** to the **single** form.

From **frecuente**:

Hablo en clase **frecuentemente**.

*I **frequently** speak in class.*



And don't forget the accents! They go where they would if there were no **-mente**.

Since *feliz* has no accent, *felizmente* doesn't either.

**Felizmente**, los adverbios se hacen muy **fácilmente**.

*Happily*, adverbs are made *easily*.

But since *fácil* has an accent, *fácilmente* does too.

## Vocabulario

### Adverbs Ending in -mente

**especialmente** *especially*

**inmediatamente** *immediately*

**normalmente** *normally*

**rápidamente** *quickly*

**recientemente** *recently*

**típicamente** *typically*

**tranquilamente** *calmly*

¿Cómo haces las cosas?

**Leer/Escribir** Completa las observaciones de Francisco en Puerto Rico con adverbios que terminen en **-mente**. Usa un adverbio diferente para cada oración. (*Hint: Complete Francisco's observations.*)

típicamente	frecuentemente
normalmente	especialmente
tranquilamente	lentamente
desafortunadamente	inmediatamente

**modelo**

*Mi familia \_\_\_\_\_ va a la playa los fines de semana.*

*Mi familia normalmente va a la playa los fines de semana.*

1. En el Viejo San Juan, los edificios son \_\_\_\_\_ antiguos.
2. A mis parientes les gusta nadar en el océano Atlántico, \_\_\_\_\_ cuando hace mucho calor.
3. Tío Rodrigo \_\_\_\_\_ va a un partido de béisbol.
4. Por las tardes, muchas personas caminan \_\_\_\_\_ por la orilla del océano.
5. La economía de algunos países \_\_\_\_\_ tiene problemas.
6. Los puertorriqueños \_\_\_\_\_ hablan español e inglés.
7. Tengo que salir \_\_\_\_\_ para mi entrevista con Elena Suárez.
8. Cuando tiene mucho tiempo, tía Julia hace la limpieza \_\_\_\_\_ .

**Hablar** Habla con un(a) compañero(a) de la manera en que haces las siguientes actividades, usando adverbios con **-mente**.

*(Hint: Talk with a classmate.)*

**modelo**

*hablar español (fácil / difícil)*

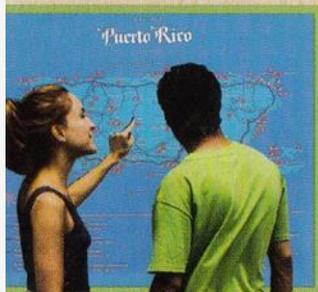
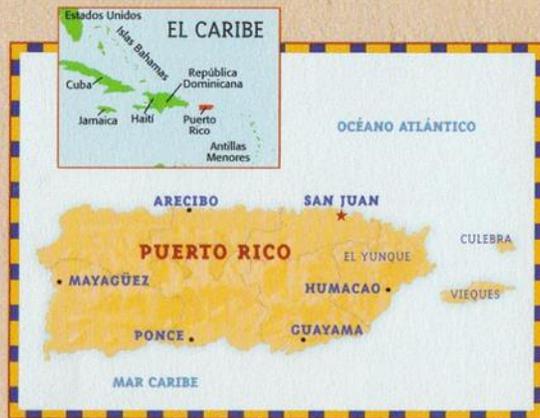
**Compañero(a):** *¿Cómo hablas español?*

**Tú:** *Hablo español fácilmente.*

1. dormir (profundo / ligero)
2. correr (rápido / lento)
3. viajar (frecuente / raro)
4. esperar (paciente / impaciente)
5. aprender las matemáticas (fácil / difícil)
6. levantarse por la mañana (rápido / lento)

# SAN JUAN PUERTO RICO

## SOL Y SOMBRA



**LOS PASTELES** Estos deliciosos tamales se hacen de plátanos verdes o yautías (un vegetal parecido a la papa) y carne. Son una comida típica de Puerto Rico. ¿Conoces otro plato como éste?



**POBLACIÓN:** 3.808.610  
**ALTURA:** nivel del mar  
**CLIMA:** 23°C (73°F), enero; 27°C (81°F), julio  
**MONEDA:** el dólar  
**COMIDA TÍPICA:** pasta de guayaba, arroz con gandules, perrill, pasteles



**LA CEIBA DE PONCE** es uno de los árboles más antiguos de Puerto Rico. Está en la ciudad de Ponce, llamada así por Ponce de León. Aquí ves una pintura del árbol. La pintó Francisco Oller, uno de los pintores puertorriqueños más famosos. ¿Qué otros pintores conoces?



**PIRATAS** Realmente existían los piratas y fueron un peligro para los barcos españoles que navegaban en el Atlántico. Para defenderse contra los piratas, el gobierno español construyó un fuerte masivo en San Juan. ¿Qué otra información sabes sobre los piratas?

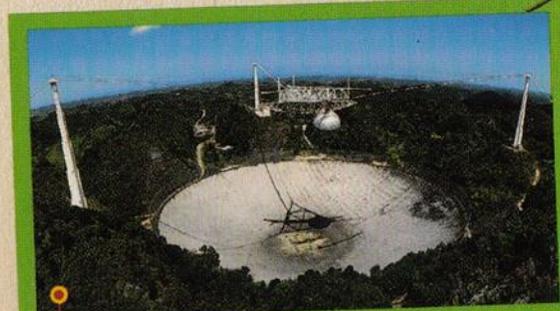
**GENTE FAMOSA DE PUERTO RICO:** Gigi Fernández (deportista), Luis Muñoz Marín (político), Francisco Oller (pintor), Luis Rafael Sánchez (escritor)  
**¿VAS A PUERTO RICO?** Si eres estadounidense y viajas a Puerto Rico, no necesitas tu pasaporte. Puerto Rico es parte de Estados Unidos.



**MARC ANTHONY**  
 Tal vez lo viste en películas como *Hackers*. Marc Anthony, cantante y actor puertorriqueño, es uno de los cantantes de salsa más importantes. ¿Qué otros actores o cantantes latinos conoces?



**EL YUNQUE**, un magnífico bosque tropical, es el único en Estados Unidos. Allí caen más de 200 pulgadas (*inches*) de lluvia al año. Toda esta lluvia contribuye a la vida de los animales y plantas que viven allí. ¿Qué clase de animales y plantas crees que puedes encontrar en El Yunque?



### EL OBSERVATORIO DE ARECIBO

**EL OBSERVATORIO DE ARECIBO** Puedes encontrar el radiotelescopio más grande del mundo en Arecibo, Puerto Rico. ¿Qué se puede estudiar desde un observatorio?