

Unidad 4 Etapa 1

¡En español! 2 – Mater Dei

Páginas 256 – 258, 262 - 265

Presentación – Día 2

UNIDAD 4

ETAPA
1

En la pensión

OBJECTIVES

- Talk about travel plans
- Persuade others
- Describe rooms, furniture, and appliances

Dios te salve, María. Llena eres de gracia; el Señor es contigo. Bendita Tú eres entre todas las mujeres, y bendito es el fruto de tu vientre, Jesús.

Santa María, Madre de Dios, ruega por nosotros, pecadores, ahora y en la hora de nuestra muerte. Amén.

AVE MARÍA

Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo,
como era en un principio, ahora y siempre,
por los siglos de los siglos. Amén.

LA GLORIA

En el principio era el Verbo,
y el Verbo era con Dios,
y el Verbo era Dios.

- Juan 1, 1

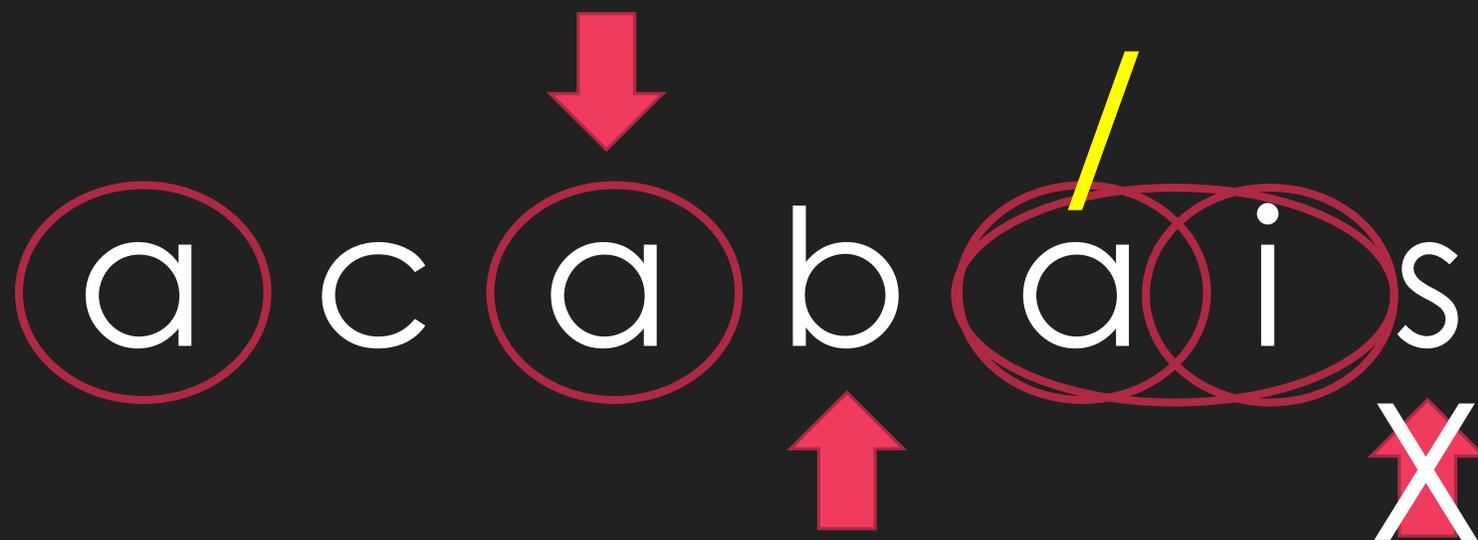
Pronunciación:

Strong vowels: a, e, o

Weak vowels: i, u

Let's Practice!

Determining the Target Vowel



Let's Practice!

Determining the Target Vowel

g ~~u~~ e r r a
b i l i n g ü e
s e g ~~u~~ i r
g u a p o

EL PRETÉRITO

Pedro: las terminaciones -ar

-é -amos
-aste -asteis
-ó -aron

Fernando: las terminaciones -er, -ir

-í -imos
-iste -isteis
-ió -ieron

Pablo: ser, ir

fui fuimos
fuiste fuisteis
fue fueron

Diego: hacer

hice hicimos
hiciste hicisteis
hizo hicieron

Maximiliano: dar, ver

d/vi d/vimos
d/viste d/visteis
d/vio d/vieron

VIDEO DVD AUDIO



En vivo

DIÁLOGO



Isabel



Angelina



Felipe



Señor Zavala



Andrea

PARA ESCUCHAR • STRATEGY: LISTENING

Listen and check details When you hear a key word, listen carefully for more information. Señor Zavala recommends many places for Isabel to visit. Which of these does he mention? Can you give their names?

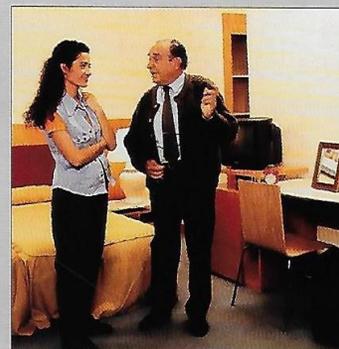
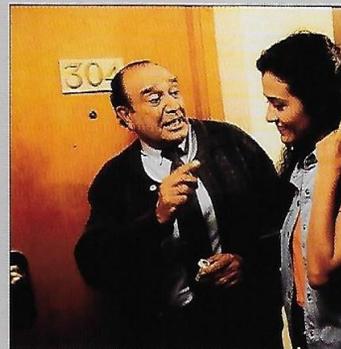
- museo
- joyería
- palacio
- plaza
- mercado
- café

En Madrid...

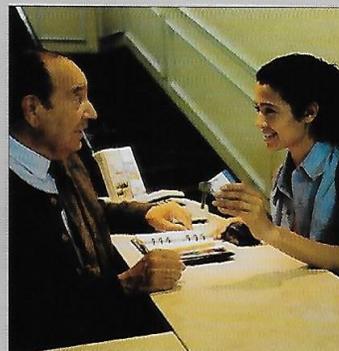
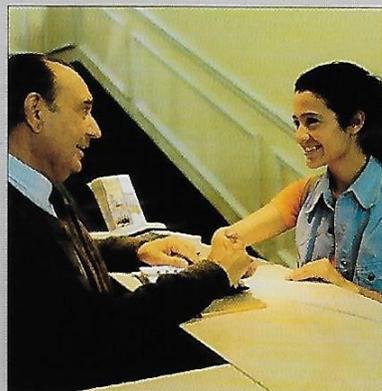
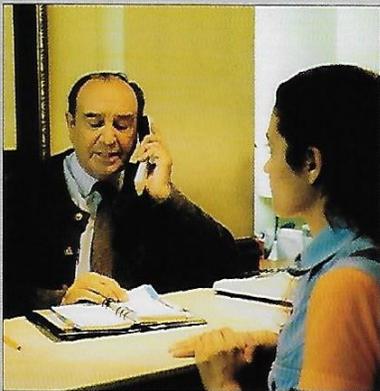


- 1 ▶ **Isabel:** Gracias por todo. Fue un placer estar en su casa.
Angelina: El placer fue nuestro.
Felipe: Te va a gustar mucho la pensión de mi tío. Bueno, ¿estás lista?

Páginas 256-257



- 5 ▶ **Señor Zavala:** Cuando los huéspedes salen del hotel, es importante que dejen la llave en la recepción. Isabel, insisto en que nos digas adónde vas. Mi esposa y yo somos responsables de ti.
- 6 ▶ **Señor Zavala:** Ésta es una de nuestras mejores habitaciones. Muy bonita la habitación, ¿no? Mi esposa y yo decoramos toda la pensión. Ella buscó todos los muebles. Mira, ésta es la cama. Creo que es muy cómoda.
- 7 ▶ **Isabel:** Señor Zavala...
Señor Zavala: ¿Sí, Isabel? Dime.
Isabel: Perdóneme. Estoy cansada y me gustaría descansar un ratito.
Señor Zavala: Claro que sí, Isabel. Ya me voy.



- 2 ▶ *(En la pensión)*
Señor Zavala: Si nos hacen el favor de presentarse en recepción antes de las seis de la tarde. Muy bien. Hasta el viernes, entonces. Adiós.
- 3 ▶ **Señor Zavala:** Debes de ser Isabel Palacios. Soy Enrique Zavala.
Isabel: Mucho gusto, señor Zavala.
Señor Zavala: Igualmente. Te acompaño a tu habitación. Lo siento; el maletero está enfermo. ¡Así que yo soy el maletero hoy!
- 4 ▶ **Señor Zavala:** Vamos en el ascensor. Tu habitación está en el tercer piso. Las escaleras están por allí. Madrid es maravillosa. Es importante que vayas al Prado. Es un museo excelente.
- 8 ▶ **Isabel:** Aquí tiene la llave de mi habitación.
Señor Zavala: ¿Adónde vas?
Isabel: Voy a la Plaza Mayor y a la Gran Vía. Después, no sé. ¿Tiene alguna sugerencia?
- 9 ▶ **Señor Zavala:** Sugiero que vayas al Palacio Real. Es impresionante. Después de caminar mucho, es divertido sentarse en un café. Te recomiendo el Café Reina Sofía. Tienen pasteles deliciosos.
Isabel: Adiós. ¡Hasta luego!
- 10 ▶ *(En la Plaza Mayor)*
Andrea: ¿Me puedo sentar aquí?
Isabel: ¡Claro que sí! Siéntate.
Andrea: Muchas gracias. Me llamo Andrea Machado.
Isabel: Soy Isabel Palacios.

Una nueva casa – Actividad 7

Más vocabulario

la alfombra – carpet, rug
el estante – bookcase
la lavadora – washing machine
la secadora – clothes dryer

Página 262

1. Quiero que Javier ponga el sillón en la sala.
2. Quiero que tú pongas el lavabo en el baño.
3. Quiero que Elena ponga los zapatos en el armario.
4. Quiero que Miguel ponga la bicicleta en el garaje.
5. Quiero que nosotros pongamos el sofá en la sala.

Hablar/Escribir Tienes una nueva casa y unos amigos te ayudan con tus cosas. Di dónde ponerlas. (*Hint: Tell where to put items.*)

modelo

ustedes:

Quiero que ustedes pongan la mesa en el comedor.



Vocabulario

Habitaciones y muebles

el armario closet, wardrobe

la bañera bathtub

la cocina kitchen

el comedor dining room

el garaje garage

el jardín garden

el lavabo bathroom sink

la pared wall

la puerta door

la sala living room

el sillón armchair

el sofá sofa

el suelo floor

¿Qué tienes en tu casa?

1. Javier:



2. tú:



3. Elena:



4. Miguel:



5. nosotros:



¿Qué prefieres? – Actividad 8

Hablar Imagínate que tú y un(a) compañero(a) van a hacer un viaje. Él (Ella) te pregunta sobre tus preferencias. ¿Qué le dices? (*Hint: Talk about preferences.*)

modelo

comer en un restaurante en el hotel / comer en un restaurante fuera del hotel

Compañero(a): *¿Prefieres que comamos en un restaurante en el hotel o fuera del hotel?*

Tú: *Quiero que comamos en un restaurante fuera del hotel.*

1. hospedarse en un hotel grande / hospedarse en una pensión pequeña
2. hacer reservas / no hacer reservas
3. dejar la llave en la recepción / llevar la llave con nosotros
4. tener una habitación en un piso alto / tener una habitación en la planta baja
5. el (la) maletero(a) llevar las maletas / llevar nuestras propias maletas
6. subir por las escaleras / tomar el ascensor
7. usar los servicios en el pasillo / tener un baño en la habitación
8. quedarse en la ciudad / quedarse en el campo

--¿Prefieres que nos hospedemos en un hotel grande or en una pensión pequeña?

--Prefiero que nos hospedemos en . . .

Escuchar Estas personas van a redecorar varias partes de la casa.

Escucha cada descripción. ¿Es loca o normal? (*Hint: Are the descriptions crazy or normal?*)

1. el comedor

4. la sala

7. la habitación de Ana

2. el baño

5. la habitación de Alfredo

8. el garaje

3. el jardín

6. la cocina

9. el apartamento

El subjuntivo: Verbos irregulares Página 263 Irregular Subjunctive Forms

Some very common verbs have irregular subjunctive forms. These include **dar**, **estar**, **ir**, **saber**, **ser**, and **haber**.

ser – to be – present tense – subjunctive mood

1 st person singular - yo	1 st person plural – nosotros(as)
2 nd person singular- tú	2 nd person plural – vosotros(as)
3 rd person singular – él, ella, usted	3 rd person plural – ellos(as), ustedes

You have seen these irregular subjunctive forms before as they are the same as the _____/ustedes and negative _____ command forms. To avoid confusion with **de** (of) and **este** (this), be sure to put accents on _____ and _____, respectively.

Haber: present indicative: _____; present subjunctive: _____.



GRAMÁTICA**Irregular Subjunctive Forms**

¿RECUERDAS? p. 232 You've learned how to form the subjunctive of regular verbs.

However, some verbs have **irregular subjunctive** forms. Use the chart to get to know them.

dar	estar	ir	saber	ser
dé	esté	vaya	sepa	sea
des	estés	vayas	sepas	seas
dé	esté	vaya	sepa	sea
demos	estemos	vayamos	sepamos	seamos
deis	estéis	vayáis	sepáis	seáis
den	estén	vayan	sepan	sean

GRAMÁTICA

Irregular Subjunctive Forms



¿RECUERDAS? p. 232 You've learned how to form the subjunctive of regular verbs.

However, some verbs have **irregular subjunctive** forms. Use the chart to get to know them.

dar	estar
dé	esté
des	estés
dé	esté
demos	estemos
deis	estéis
den	estén



Apoyo para estudiar

Irregular Subjunctive Forms

Where have you seen these forms of **dar**, **estar**, **ir**, **saber**, and **ser** before? They are the same as the **usted(es)** commands and the negative **tú** commands. When you write, be sure to put the accents on **dé** and **esté**. That avoids confusion with **de** (*of*) and **este** (*this*).

Es importante que **sepas** que si tienes algún problema o dificultad, puedes llamarnos a cualquier hora.

*It's important that **you know** that if you have any trouble or difficulty, you can call us at any time.*



Another verb with an **irregular subjunctive** is **haber**.

Estoy muy cansada. Ojalá que **haya** tiempo para descansar.

*I'm very tired. I hope **there will be** time to rest.*

The indicative **hay** becomes **haya** in the subjunctive.



Escribir Al señor Zavala le gusta darles recomendaciones a sus huéspedes. Usa una expresión de la lista y el subjuntivo para saber lo que dice. (*Hint: Express Señor Zavala's recommendations.*)

Insisto en que...	Espero que...
Ojalá que...	Quiero que...
Sugiero que...	Prefiero que...

modelo

ustedes (ir) al Palacio Real

Ojalá que ustedes vayan al Palacio Real.

1. los huéspedes le (dar) la llave al recepcionista
2. tú (ir) a un restaurante español
3. usted (ser) paciente
4. ustedes (saber) el número de teléfono de la pensión
5. tú no (estar) enfermo hoy
6. vosotros (ir) a la Plaza Mayor
7. los huéspedes (ser) responsables
8. usted (dar) una vuelta por Madrid

1. Prefiero que los huéspedes le den la llave al recepcionista.

2. Sugiero que tú vayas a un restaurante español.

3. Espero que usted sea paciente.

4. Insisto en que ustedes sepan el número de teléfono de la pensión.

5. Ojalá que tú no estés enfermo/a hoy.

6. Quiero que vosotros vais a la Plaza Mayor.

7. Quiero que los huéspedes sean responsables.

8. Sugiero que usted dé una vuelta por Madrid.

Hablar/Leer Imagínate que estás en Madrid. Tu compañero(a) te pregunta dónde estas personas pueden comprar varias cosas. Sigue el modelo. (*Hint: Suggest where to buy the following items.*)



modelo

yo: sandalias

Compañero(a): Busco sandalias nuevas.

Tú: Sugiero que vayas a la Zapatería Rojas.

1. mis amigos: un radiocasete

2. mi hermano: artesanía

3. mi tía y yo: un collar de plata

4. nosotros: tarjetas postales

5. mi familia: un libro de historia

6. mi amigo: unos patines

7. mis padres: unas plumas

8. yo: un disco compacto

1. Sugiero que vayan a la Supertienda de Música y Videos.

2. Sugiero que vaya a Regalolandia.

3. Sugiero que vayan a la Joyería Plata Viva.

4. Sugiero que vayan a la Papelería Fina.

5. Sugiero que vaya a la Librería Crisol.

6. Sugiero que vaya al Mundo de Deportes.

7. Sugiero que vayan a la Papelería Fina.

8. Sugiero que vayas a la Supertienda de Música y Videos.

Hablar/Escribir Laura pasa el fin de semana en una cabaña en el campo. Algunos aparatos no funcionan. ¿Qué espera Laura que todavía funcione?
(*Hint: Which does Laura hope still works?*)

modelo

Quiero hacer un pastel.

Ojalá que funcione el horno.

1. Quiero tomar refrescos fríos.
2. Vamos a mirar videos.
3. Mi amiga trae el helado.
4. Voy a cocinar paella.
5. No quiero tener frío.
6. No queremos pasar mucho tiempo lavando platos.

Vocabulario

En la casa

la calefacción *heat, heating*

el congelador *freezer*

la electricidad *electricity*

la estufa *stove*

funcionar *to work, to run*

el horno *oven*

el horno microondas
microwave oven

el lavaplatos *dishwasher*

el refrigerador *refrigerator*

el televisor *television set*

▶ ¿Qué tienes en tu cocina?

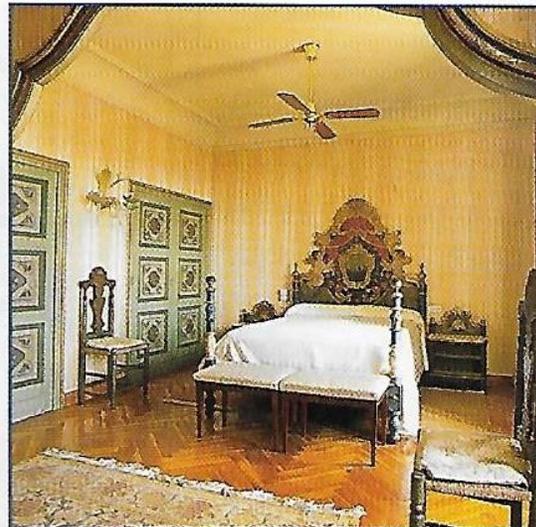
1. Ojalá que funcione el refrigerador.
2. Ojalá que funcione el televisor/la videograbadora/el reproductor de DVD.
3. Ojalá que funcione el congelador.
4. Ojalá que funcione la estufa.
5. Ojalá que funcione la calefacción.
6. Ojalá que funcione el lavaplatos.

¿Dónde quieren hospedarse? – Actividad 13

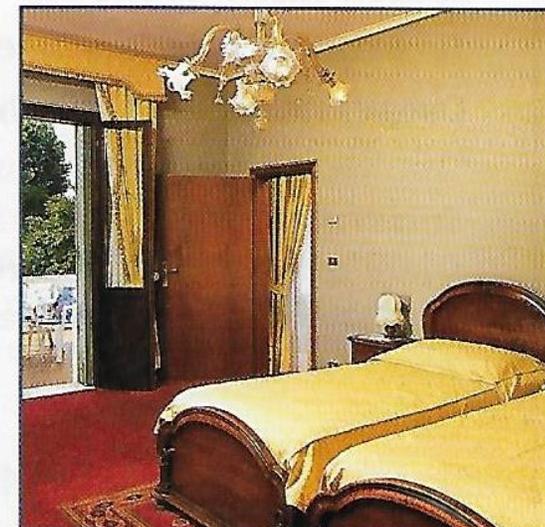
Escuchar/Hablar Estas personas están describiendo dónde quieren hospedarse. ¿Qué dibujo corresponde a cada descripción? Luego explícale a un(a) compañero(a) dónde te gustaría hospedarte a ti. (*Hint: Which picture goes with each description?*)

1. d 2. a 3. b 4. c

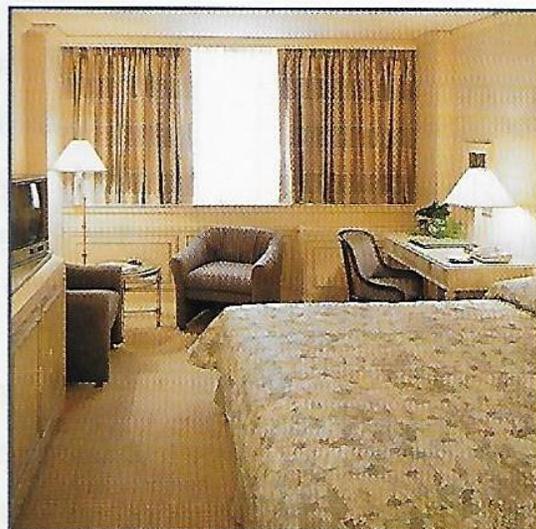
a.



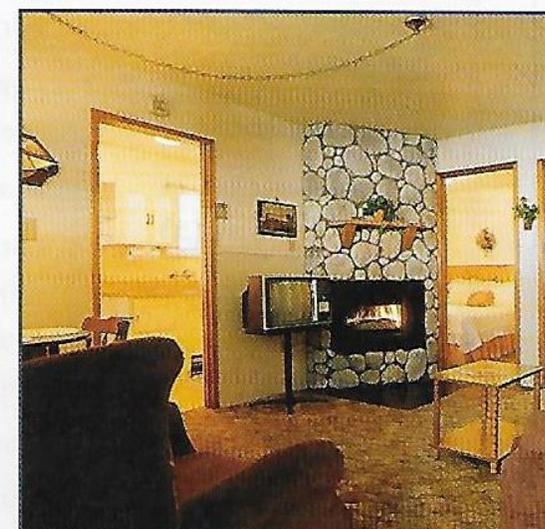
b.



c.



d.



Opiniones

QUICK START REVIEW p. 262

Subjunctive

Express an opinion on the following statements. Use an impersonal expression in each sentence you write. If you need help, turn to [p. 234](#). For example: La cafetería sirve pescado. Es raro que la cafetería sirva pescado.

Ella no se pone loción protectora.

Mi hermano hace la limpieza.

Ellos cuentan chistes en clase.

Tú te mantienes sana.

Luis tiene fiebre.

¿Otra idea?

Expresa tu opinión p. 234

Es bueno que... *It's good that...*

Es posible que... *It's possible that...*

Es importante que... *It's important that...*

Es probable que... *It's probable that...*

Es lógico que... *It's logical that...*

Es raro que... *It's rare (strange) that...*

Es malo que... *It's bad that...*

Es ridículo que... *It's ridiculous that...*

Es mejor que... *It's better that...*

Es triste que... *It's sad that...*

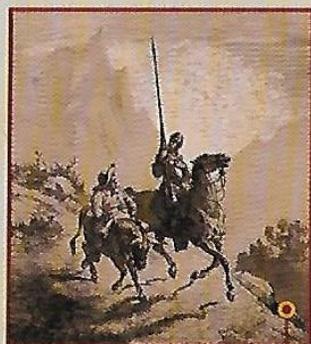
Es peligroso que... *It's dangerous that...*

Es una lástima que... *It's a pity that...*

MADRID ESPAÑA



UN VIAJE



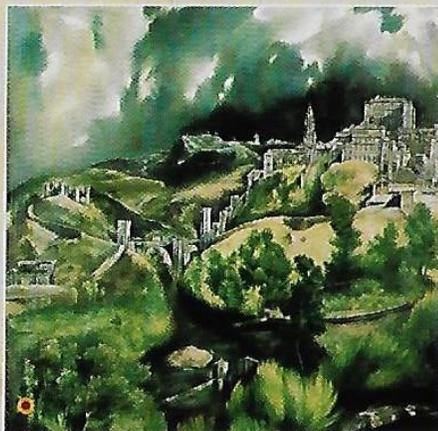
DON QUIJOTE es la figura central de una novela que cuenta sus aventuras grandiosas y sus fantasías. En inglés hay una palabra que tiene origen en su nombre. ¿Sabes cuál es?



ALMANAQUE CULTURAL

POBLACIÓN: 2.938.723
ALTURA: 656 metros (2.150 pies)
CLIMA: 5°C (41°F), diciembre; 24°C (76°F), julio
MONEDA: el euro
COMIDA TÍPICA: paella, cocido madrileño, horchata, churros con chocolate
GENTE FAMOSA DE ESPAÑA: Severiano Ballesteros (golfista), Antonio Banderas (actor),

Felipe II (rey), Miguel de Cervantes (escritor), Francisco de Goya (artista), Ana María Matute (escritora), Joaquín Sabina (cantante), Diego Velázquez (artista)
¿VAS A MADRID? Si un madrileño te pregunta si hablas «castellano», debes decirle que sí. Español y castellano son lo mismo.



EL GRECO (1541-1614) nació en Grecia y estudió arte en Italia, pero completó la mayoría de su obra en España. Se lo considera uno de los artistas más importantes del mundo. Este cuadro, *Vista de Toledo*, muestra la ciudad española en la que vivió por 37 años. ¿Qué te parece?



LA GUITARRA acústica tiene más de 2.000 años. Se cree que los egipcios la inventaron y que los árabes la trajeron a España. ¿Cuándo crees que se inventó la guitarra eléctrica?

PAELLA Este plato de mariscos, pollo, chorizo y arroz tiene muchas variaciones a través de España. Para cocinarla, tienes que usar una olla especial que se llama una paellera. ¿Alguna vez probaste paella? ¿Te gustó?



EL PRADO En 1818, el rey Fernando VII y la reina María Isabel de Braganza quisieron redecorar el Palacio Real y decidieron mover sus enormes pinturas al vacante Palacio del Prado. Y así empezó el famoso Museo del Prado. ¿Qué otros museos conoces?



EL REY Y LA REINA DE ESPAÑA Además de formar parte del gobierno español, el rey Juan Carlos y la reina Sofía participan en varios aspectos de la vida de su país. ¿Cuáles piensas que son algunos de éstos?