

Unidad 4 Etapa 3

¡En español! 2 – Mater Dei

Páginas 296 – 299, 303 - 305

Presentación – Día 1

UNIDAD 4



Vamos de compras

OBJECTIVES

- Talk about shopping for clothes
- Ask for and give opinions
- Make comparisons
- Discuss ways to save and spend money

Dios te salve, María. Llena eres de gracia; el Señor es contigo. Bendita Tú eres entre todas las mujeres, y bendito es el fruto de tu vientre, Jesús.

Santa María, Madre de Dios, ruega por nosotros, pecadores, ahora y en la hora de nuestra muerte. Amén.

AVE MARÍA

Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo,
como era en un principio, ahora y siempre,
por los siglos de los siglos. Amén.

LA GLORIA

En el esplendor de la nube
se oyó la voz del Padre,
que decía: «Éste es mi Hijo
amado; escúchenlo.»

- Marcos 9, 7

Pronunciación:

Strong vowels: a, e, o

Weak vowels: i, u

La transfiguración

Para recitar en español...

Los mandatos – tomarse cereal

tú	tómatelo		
tú	no te lo tomes		
usted	tómeselo	ustedes	tómenselo
usted	no se lo tome	ustedes	no se lo tomen

llegar a tiempo

tú Llega a tiempo.
tú No llegues a tiempo.

usted Llegue a tiempo.
usted No llegue a tiempo.

ustedes Lleguen a tiempo.
ustedes No lleguen a tiempo.

Unidad 4 – Madrid, España – Un viaje

Calentamiento

EL IMPERFECTO

Maximiliano: las terminaciones -ar

-aba -ábamos

-abas -abais

-aba -aban

Maximiliano: ser

era éramos
eras erais
era eran

Fernando: ir

iba íbamos
ibas ibais
iba iban

Diego: las terminaciones -er, -ir

-ía -íamos

-ías -íais

-ía -ían

Pablo: ver

veía veíamos
veías veíais
veía veían

Unidad 4 – Madrid, España – Un viaje

Calentamiento

EL PRETÉRITO

Maximiliano: las terminaciones -ar

-é -amos
-aste -asteis
-ó -aron

Diego: las terminaciones -er, -ir

-í -imos
-iste -isteis
-ió -ieron

Pedro: ser, ir fui fuimos
 fuiste fuisteis
 fue fueron

Fernando: hacer hice hicimos
 hiciste hicisteis
 hizo hicieron

Pablo: dar, ver d/vi d/vimos
 d/viste d/visteis
 d/vio d/vieron

anduv-
estuv-
pud-
pus-
quis-
sup-
tuv-
vin-

ieron

Las terminaciones de los verbos irregulares del pretérito

-e	-imos
-iste	-isteis
-o	-(i)eron

dij-
traj-
conduj-
produj-
traduj-

eron

Notas de Unidad 4, Etapa 3 – Español 2

En contexto / En vivo

Páginas 298-299

Vocabulario

Be sure to include the definite article(s) (*el/la/los/las*) with each noun. Also indicate when adjectives can end in *o/a* to be masculine or feminine and when verbs are stem-changing.

Ir de compras:

open _____ closed _____

customer (m.) _____ customer (f.) _____

salesperson (m.) _____ salesperson (f.) _____

Can you help (wait on) me? _____

shoe size _____ a pair of _____

size (clothing) _____ to use, to wear, to take (a size) _____

How does it fit you? _____

wide _____ loose _____



Isabel y Andrea van a ver qué tiene esta tienda de ropa.

A

Isabel y Andrea tienen que **arreglarse** para una fiesta. Muchas tiendas están **cerradas** durante la tarde, pero esta tienda está **abierta** todo el día.



B

Isabel quiere encontrar un vestido o unos pantalones. **Escoge** un vestido largo con **rayas** y otro que es más corto. Andrea quiere **vestirse** con **un traje**. Usa la **talla** 36, pero este traje es talla 38. Le queda un poco grande.



C

Isabel se pone unos pantalones **sencillos** de color **oscuro**, pero le quedan **flojos**. Necesita una talla más pequeña. Andrea se pone unos pantalones blancos, pero son muy **estrechos**. Necesita unos más grandes.



Página 298

¿Comprendes?

¿Buscan ropa para una fiesta?

¿Están abiertas durante la tarde muchas tiendas?

¿Usa Andrea la talla 38?

¿Son anchos o estrechos los pantalones blancos?





de buen humor

E

Después de ponerse mucha ropa, **las clientas** encuentran lo que buscan. Ahora están contentas, y **la dependienta** está sonriendo. ¡Ella está **de buen humor** también!

F

Están preparadas. **Apenas** son las siete y la fiesta empieza a las ocho. Andrea lleva una camisa que **hace juego con** los pantalones. Isabel lleva **un chaleco**. Las dos llevan **pañuelos** y **un par de zapatos de tacón** del **número** correcto. ¡Van a ser las más **elegantes** de todas las chicas de la fiesta!

el pañuelo

el chaleco

el zapato de tacón

de mal humor

D

Isabel escoge otros pantalones, pero éstos son demasiado **anchos**. Andrea se pone una chaqueta, pero le queda **apretada**. Las chicas están **de mal humor**.

anchos

apretada

¿Comprendes?

- ¿Le queda apretada o floja la chaqueta que se pone Andrea?
- ¿Están de buen humor o mal humor las chicas cuando buscan ropa?
- ¿Por qué están de buen humor las chicas al final?
- ¿Qué compra Isabel?
- ¿Qué compra Andrea?
- ¿Qué llevan las dos?

Shopping Hours in Madrid

10 a.m. – 1:30/2:00 p.m.

4:30/5:00 p.m. – 8:00 p.m.

Some department stores, like El Corte Inglés, are open all day long. Nearly all stores close Sundays.

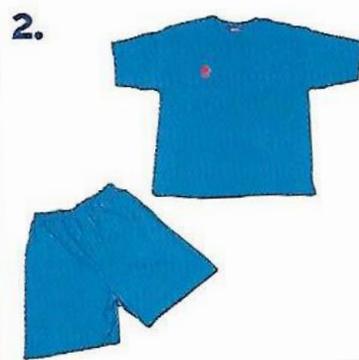
Hablar Estás ayudando a un(a) amigo(a) que va de compras. Mira las fotos. ¿Hacen juego los artículos? (*Hint: Tell whether items match.*)



modelo

Compañero(a): ¿Crees que la bolsa y los zapatos hacen juego?

Tú: Sí, hacen juego.



Hablar Pídele a un(a) compañero(a) sugerencias sobre las actividades de la lista. (*Hint: Ask a classmate for suggestions.*)

modelo

qué (leer)

Tú: *¿Qué sugieres que yo lea?*

Compañero(a): *Sugiero que leas Don Quijote porque es buenísimo.*

1. dónde (divertirse)
2. cómo (poder comprar boletos para un concierto)
3. cómo (vestirse para una fiesta)
4. qué (pedir en un buen restaurante)
5. dónde (encontrar gangas)
6. qué (servirles a mis amigos españoles para comer)

1. ¿Dónde sugieres que yo me divierta?

2. ¿Cómo sugieres que yo pueda comprar boletos para un concierto?

3. ¿Cómo sugieres que yo me vista para una fiesta?

4. ¿Qué sugieres que yo pida en un buen restaurante?

5. ¿Dónde sugieres que yo encuentre gangas?

6. ¿Qué sugieres que yo les sirva a mis amigos españoles para comer?

Los comparativos y los superlativos Página 304 Comparatives and Superlatives

Spanish uses various _____ for making **unequal** and **equal** comparisons.

Unequal comparisons are made using _____ / _____ que:

- más** + adjective, adverb, or noun + **que**
- menos** + adjective, adverb, or noun + **que**

The thing/quality being compared is often _____ **más/menos** and

See your vocabulary list for other forms of unequal comparison.

Example: _____

Isabel is **taller than** Andrea.

Equal comparisons are made using _____ / _____ que:



REPASO

Comparatives and Superlatives

Spanish uses various structures when making **unequal** and **equal** comparisons.

Unequal comparisons are made in Spanish using **más/menos... que**.

más + adjective, adverb, or noun + **que**

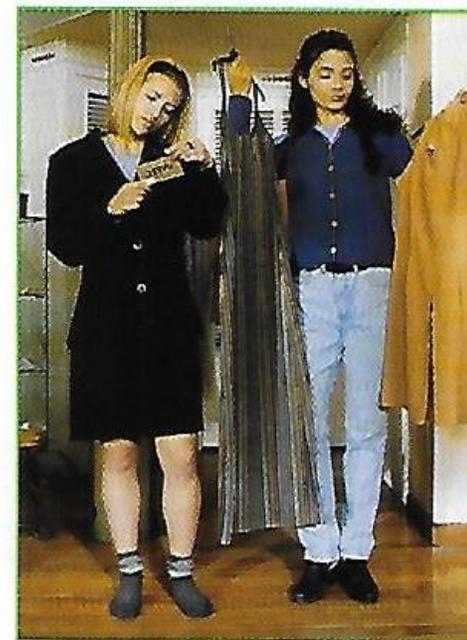
menos + adjective, adverb, or noun + **que**

The thing or quality being compared is often between **más** or **menos** and **que**.

Isabel es **más alta que** Andrea.

*Isabel is **taller than** Andrea.*

Note other forms of unequal comparison in the vocabulary box.



REPASO

Comparatives and Superlatives

Spanish uses various structures when making **unequal** and **equal** comparisons.

Unequal comparisons are made in Spanish using **más/menos... que**.

más + **adjective, adverb, or noun** + **que**

menos + **adjective, adverb, or noun** + **que**

The thing or quality being compared is often between **más** or **menos** and **que**.

Isabel es **más alta que** Andrea.
*Isabel is **taller than** Andrea.*

Note other forms of unequal comparison in the vocabulary box.

Vocabulario

Unequal Comparisons

 Ya sabes

más que *more than*

mayor que *older than*

mejor que *better than*

menor que *younger than*

menos que *less than*

peor que *worse than*

▶ **Equal comparisons** are made in Spanish with **tan... como** or **tanto... como**.

tan + **adjective or adverb** + **como**

tanto(a, os, as) + **noun** + **como**

The thing or quality being compared is often between **tan** or **tanto(a, os, as)** and **como**.

La ropa de esta tienda es **tan buena como** la de los grandes almacenes. *The clothes in this store are **as nice as** those in large department stores.*

No hay **tantos vestidos como** faldas. *There aren't **as many dresses as** skirts.*

Equal Comparisons

 Ya sabes

tan... como *as... as*

tanto como *as much as*

▶ ¿Cómo te comparas con tus compañeros?

▶ You have already learned that you can attach **-ísimo(a, os, as)** to an **adjective** for emphasis.

Nuestros trajes son **elegantísimos**.

Our suits are very (extremely) elegant.

▶ In English, **superlatives** are formed by saying *the most* or *the least* or by adding *-est* at the end of an **adjective**. In Spanish, you form **superlatives** like this:

el (la, los, las) + más/menos + adjective (+ de)

Nuestros trajes son **los más elegantes** (de Madrid).

*Our suits are **the most elegant** (in Madrid).*

Andrea es **la más alta** (de sus compañeros).

*Andrea is **the tallest** (of her classmates).*

Hablar/Escribir Isabel y Andrea comparan la ropa que ven en una tienda. Combina las oraciones para hacer una sola.
(*Hint: Combine the sentences.*)

modelo

La camiseta es fea. La falda es más fea.

La falda es más fea que la camiseta. (La camiseta es menos fea que la falda.)

1. La camisa es cara. Los jeans son más caros.
2. El suéter es viejo. El traje de baño es más viejo.
3. Los pantalones son elegantes. El vestido es más elegante.
4. El pañuelo es bonito. El collar es más bonito.
5. Los calcetines son baratos. Las gafas son más baratas.
6. La blusa es sencilla. La camisa es más sencilla.

1. Los jeans son más caros que la camisa. (La camisa es menos cara que los jeans.)

2. El traje de baño es más viejo que el suéter. (El suéter es menos viejo que el traje de baño.)

3. El vestido es más elegante que los pantalones. (Los pantalones son menos elegantes que el vestido.)

4. El collar es más bonito que el pañuelo. (El pañuelo es menos bonito que el collar.)

5. Las gafas son más baratas que los calcetines. (Los calcetines son menos baratos que las gafas.)

6. La blusa es más sencilla que la camisa. (La blusa es menos sencilla que la camisa.)

Hablar/Escribir Imagínate que eres Isabel y que estás expresando tus opiniones sobre Madrid. Completa las oraciones con **más... que, menos... que** o **tan... como**.

(Hint: Complete the sentences.)

modelo

el equipo Real Madrid / bueno / el equipo Real Zaragoza

El equipo Real Madrid es tan bueno como el equipo Real Zaragoza.

1. el Museo del Prado / interesante / el Museo Nacional de Ciencias Naturales
2. la tortilla española / sabrosa / la paella
3. el Parque del Retiro / tranquilo / el Parque del Oeste
4. el teatro español / divertido / el cine
5. la Plaza Mayor / ocupada / la Ronda de Atocha
6. las pensiones / cómodas / los hoteles

1. El Museo del Prado es [más/menos] interesante que el Museo Nacional de Ciencias Naturales.

2. La tortilla española es [más/menos] sabrosa que la paella.

3. El Parque del Retiro es tan tranquilo como el Parque del Oeste.

4. El teatro español es [más/menos] divertido que el cine.

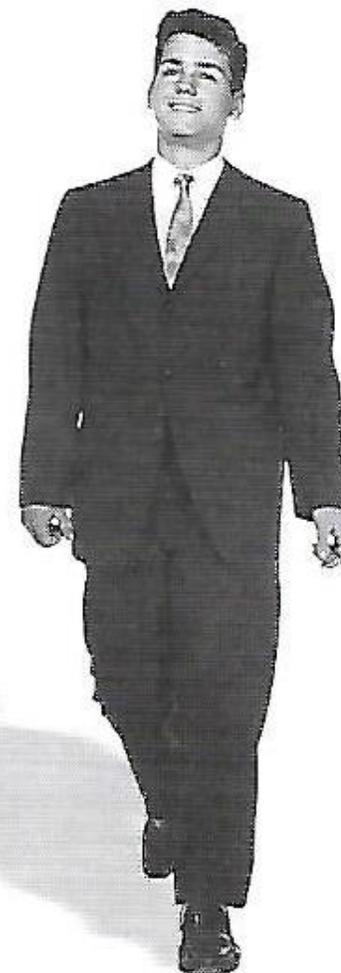
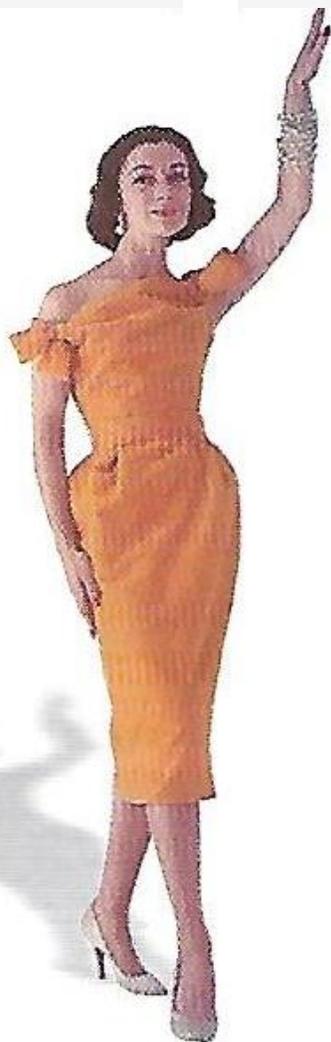
5. La Plaza Mayor es [más/menos] ocupada que la Ronda de Atocha.

6. Las pensiones son [más/menos] cómodas que los hoteles.

¡Cómo cambia la moda! – Actividad 7

Página 305

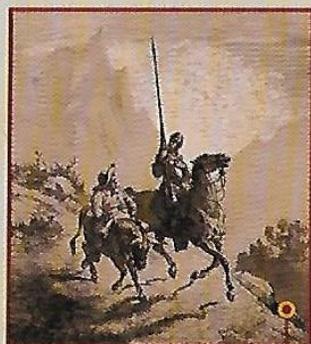
Hablar/Escribir Con un(a) compañero(a), miren los diferentes estilos de ropa. ¿Quién puede hacer más comparaciones? (*Hint: Make comparisons.*)



MADRID ESPAÑA



UN VIAJE



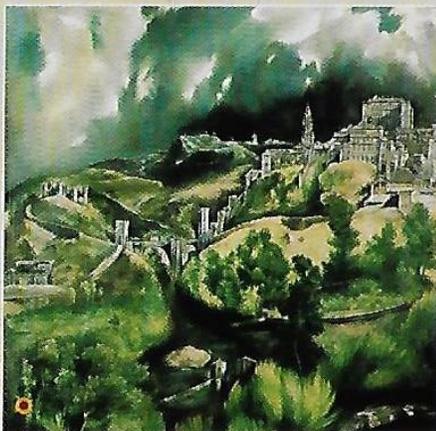
DON QUIJOTE es la figura central de una novela que cuenta sus aventuras grandiosas y sus fantasías. En inglés hay una palabra que tiene origen en su nombre. ¿Sabes cuál es?



ALMANAQUE CULTURAL

POBLACIÓN: 2.938.723
ALTURA: 656 metros (2.150 pies)
CLIMA: 5°C (41°F), diciembre; 24°C (76°F), julio
MONEDA: el euro
COMIDA TÍPICA: paella, cocido madrileño, horchata, churros con chocolate
GENTE FAMOSA DE ESPAÑA: Severiano Ballesteros (golfista), Antonio Banderas (actor),

Felipe II (rey), Miguel de Cervantes (escritor), Francisco de Goya (artista), Ana María Matute (escritora), Joaquín Sabina (cantante), Diego Velázquez (artista)
¿VAS A MADRID? Si un madrileño te pregunta si hablas «castellano», debes decirle que sí. Español y castellano son lo mismo.



EL GRECO (1541-1614) nació en Grecia y estudió arte en Italia, pero completó la mayoría de su obra en España. Se lo considera uno de los artistas más importantes del mundo. Este cuadro, *Vista de Toledo*, muestra la ciudad española en la que vivió por 37 años. ¿Qué te parece?



LA GUITARRA acústica tiene más de 2.000 años. Se cree que los egipcios la inventaron y que los árabes la trajeron a España. ¿Cuándo crees que se inventó la guitarra eléctrica?

EL PRADO En 1818, el rey Fernando VII y la reina María Isabel de Braganza quisieron redecorar el Palacio Real y decidieron mover sus enormes pinturas al vacante Palacio del Prado. Y así empezó el famoso Museo del Prado. ¿Qué otros museos conoces?



EL REY Y LA REINA DE ESPAÑA Además de formar parte del gobierno español, el rey Juan Carlos y la reina Sofía participan en varios aspectos de la vida de su país. ¿Cuáles piensas que son algunos de éstos?

